

Kierunek **Sztuki Nowoczesne**  
 Profil **praktyczny**  
 stopień **studia pierwszego stopnia**  
 kształcenia  
 Forma studiów **niestacjonarne**  
**Obowiązuje od roku akademickiego: 2017/18**

<b>I.p.</b>	<b>Semestr 1</b>	<b>ECTS</b>
1	Społeczeństwo i kultura - idee i praktyki	2
2	Antropologia kulturowa	4
3	Człowiek w świecie muzyki	4
4	Wyobraźnia XXI w - transgresje, konteksty, tendencje	4
5	Edukacja kulturalna i artystyczna 1	3
6	Praca z obrazem i przestrzenią	4
7	Warsztaty fotograficzne	4,5
8	Warsztaty formy przestrzennej	4,5
	Ogółem semestr 1	30
	<b>Semestr 2</b>	
9	Filozoficzne koncepcje człowieka	4
10	Estetyka	5
11	Psychologia twórczości i samorozwoju	5
12	Edukacja kulturalna i artystyczna 2	3
13	Trening umiejętności interpersonalnych	1
14	Mentoring językowy Język angielski 1	2
15	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Performantyka i film	10
15	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Projektowanie, media, nowe technologie	10
	ogółem semestr 2- Performantyka i film	30
	ogółem semestr 2- Projektowanie, media, nowe technologie	30
	<b>Semestr 3</b>	
16	Narracje współczesne 1	4
17	Laboratorium obrazu	4
18	Media i audiowizualność 1	4
19	Wprowadzenie do sztuki użytkowej	3
20	Obrazowanie treści 1	3,5
21	Mentoring językowy Język angielski 2	2
22	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Performantyka i film	10
22	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Projektowanie, media, nowe technologie	10
	ogółem semestr 3- Performantyka i film	30,5
	ogółem semestr 3- Projektowanie, media, nowe technologie	30,5
	<b>Semestr 4</b>	
23	Narracje współczesne 2	4
24	Media i audiowizualność 2	4
25	Sztuka nowych mediów	4
26	Obrazowanie treści 2	3
27	Kierunki współczesnej dramaturgii	3
28	Mentoring językowy Język angielski 3	1

29	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Performantyka i film	10,5
29	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Projektowanie, media, nowe technologie	10,5
	ogółem semestr 4- Performantyka i film	29,5
	ogółem semestr 4- Projektowanie, media, nowe technologie	29,5
	<b>Semestr 5</b>	
30	Sztuka – dzieje, idee, nurty, style	4
31	Krytyczna teoria społeczna wobec kultury, sztuki i edukacji	3
32	Czytanie przestrzeni miejskiej	5
33	Zarządzanie w kulturze 1 (Przedsiębiorczość, PR)	2
34	Laboratorium dyplomowe 1	4
35	Mentoring językowy Język angielski 4	1
36	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Performantyka i film	11,5
36	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Projektowanie, media, nowe technologie	11,5
	ogółem semestr 5- Performantyka i film	30,5
	ogółem semestr 5- Projektowanie, media, nowe technologie	30,5
	<b>Semestr 6</b>	
37	Autoprezentacja, sztuka występów publicznych - techniki aktorskie	1,5
38	Historia designu	2
39	Zarządzanie w kulturze 2 (Przedsiębiorczość, PR)	2
40	Dyskursy sztuki	4
41	Laboratorium dyplomowe 2	8
42	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Performantyka i film	12
42	Moduł kształcenia specjalnościowego i praktyk specjalnościowych- Projektowanie, media, nowe technologie	12
	ogółem semestr 6- Performantyka i film	29,5
	ogółem semestr 6- Projektowanie, media, nowe technologie	29,5